

LEINOS 622

Sous couche minérale

Application: Pour les peintures au silicate et à la chaux LEINOS, par ex. sur enduit à la chaux, enduit au ciment, brique silico-calcaire, ciment, béton cellulaire, brique, béton, brique d'argile, enduit d'argile, Fermacell, placoplâtre, anciennes couches de peinture à dispersion bien adhérentes, etc.

Caractéristiques Techniques: Sans solvants et perméable à la vapeur d'eau. Donne une surface grise sableuse pour un revêtement ultérieur avec des peintures au silicate ou à la chaux. pH env. 11. Granulométrie env. 0,04mm.

Couleur: Blanc naturel, mat.

Ingrédients: Eau, silicate de potassium, éther de cellulose, craie, poudre de marbre, dispersion d'acrylate.

Tailles de Conditionnement: 2,5 l / 10 l

Support et Préparation: Le support doit être sec, solide, absorbant, propre et dépoussiéré. Traiter les supports légèrement farinants mais encore stables une fois à saturation avec LEINOS Sous couche au silicate 621. Enlever complètement les anciennes couches brillantes de peinture au latex, à l'huile et de vernis ou les traiter avec le Nettoyant LEINOS 950. En cas de doute, faire un essai.

Traitement: Appliquer le produit non dilué ou dilué jusqu'à 10 % maximum avec de l'eau propre, au pinceau ou au rouleau. Toujours bien mélanger avant l'utilisation et pendant l'application.

Temps de Séchage: À 20 °C et 50 % d'humidité relative de l'air : env. 6-12 heures. Couches suivantes après 24 heures de séchage.

Consommation: 1 l suffit pour environ 5 m², selon la structure et le pouvoir absorbant du support.

Diluants et Produits de Nettoyage: Eau et Savon végétal LEINOS 930. Le produit est prêt à l'emploi.

Stockage et Durée de Conservation: Conserver au frais, au sec et à l'abri du gel. En emballage d'origine, stable pendant environ 12 mois.

Remarques Particulières: Tous les produits LEINOS Peinture au silicate sont particulièrement adaptés aux bâtiments historiques, mais aussi à l'architecture moderne. Contrairement aux peintures traditionnelles à base de résines synthétiques, les peintures silicatées ne forment pas de film de peinture après le séchage, mais une couche de peinture. Le vieillissement de ces peintures silicatées s'effectue par une réduction continue et très lente de l'épaisseur de la couche. Dans la littérature spécialisée, ce comportement est appelé "farinage". Ce farinage est une propriété typique du matériau et N'EST PAS un défaut du produit. Pour obtenir des résultats optimaux, il est indispensable de bien mélanger et de tamiser le matériau avant l'application afin d'éliminer les particules de peinture séchées sur le bord du seau ou sur le couvercle. Il s'agit de caractéristiques typiques du matériau et NON d'un défaut du produit Teneur en COV : <1 g/l, valeur limite UE : 30 g/l (cat. a). CED : 08 01 20

Mentions de danger: Fiche de données de sécurité disponible sur demande.

LEINOS 622

Sous couche minérale

Conseils de prudence: Tenir hors de portée des enfants. Éviter le rejet dans l'environnement. Éliminer le contenu/réceptacle dans une installation de recyclage ou d'élimination des déchets agréée. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Attention ! Le produit est alcalin ! Protéger les yeux et la peau des éclaboussures. Laver immédiatement et abondamment à l'eau les éclaboussures sur le verre, la pierre naturelle, l'aluminium, le bois et la peinture.

Pour obtenir des résultats optimaux, veuillez consulter les Fiches Techniques de tous les produits utilisés. Les informations fournies sont basées sur l'état actuel de nos connaissances et expériences. Elles ne constituent cependant pas une garantie des propriétés du produit et ne créent pas de relation contractuelle. Avec la publication de cette Fiche Technique, toutes les informations précédentes perdent leur validité. État au: 24. März 2026